



УТВЕРЖДЕНО:
Директор ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ
А.Н. Гриднев
«31» августа 2021 г.

Положение о проведении областного конкурса кинофототворчества «Волшебный луч»

1. Общие положения

1.1 Областной конкурс кинофототворчества «Волшебный луч» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлениям «Кино», «Анимация» и «Фото».

1.2. Областной конкурс кинофототворчества «Волшебный луч» проводится в Самарской области с 1998 года.

1.3. Организатор конкурса: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦХТ ЦСМ).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

выявление, развитие и поддержка детского кинофототворчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к кинофототворчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление талантливых детей Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

3.1. Номинации конкурса:

кино;

анимация;

фото.

3.2. Темы конкурса:

«Безопасный мир» (работы, посвященные безопасности личной, общественной, сетевой, финансовой, экологической и т.д.)

«Тепло родного дома» (работы, посвященные семейным ценностям)

«Свободная тема».

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 7 до 17 лет.

4.3. Формы участия: коллективное, индивидуальное.

4.4. Участники подают в конкурс работы в соответствии с требованиями (Приложение 1).

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 2).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе учредить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с ноября 2021 года по май 2022 года в два этапа:

школьный – ноябрь 2021 года-март 2022 года;

финальный – апрель-май 2022 года.

6.2. Школьный этап.

Руководители государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в финальный этап.

6.3. Финальный этап.

6.3.1. Финальный этап конкурса проводится в онлайн формате.

Участники конкурса с 1 до 15 апреля 2022 года направляют на адрес bvfsamara@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 3):

заявку (электронное приложение – форма заявки ВЛ 22).

6.4. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направлен на электронные адреса, указанные в заявке, до 25 мая 2022 года.

7. Критерии оценки работ

- проработанность идеи (актуальность, художественная целостность, яркость и индивидуальность режиссуры, качество режиссерских решений);
- художественная и эстетическая ценность (содержание, эмоциональность, динамичность, качество визуального оформления);
- техническое выполнение работы (изображение, качество мультипликационных героев и фонов, плавность анимации, звук, свет, монтаж, экспозиционное, цветовое, световое решение, т.д.);
- соответствие работы возрасту автора.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами Лауреата I степени министерства образования и науки Самарской области.

Призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени от Оргкомитета конкурса.

Дипломы от Оргкомитета конкурса в формате *.pdf направляются в архиве на электронную почту участника, указанную в заявке.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.3. Из числа победителей конкурса Оргкомитет отбирает представителей в команду Самарского региона для участия в Федеральном этапе Большого фестиваля.

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в конкурсе, Участники (обучающиеся, родители

несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы).

9.2. Участники конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Конференции, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

9.3. Организаторы, гарантируют, что полученные персональные данные Участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим Положением.

Контактные данные Оргкомитета:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

bvfsamara@mail.ru

Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ЦХТ ЦСМ

(846) 333-12-18

Требования к конкурсным работам

1. Допускается участие в конкурсе с несколькими работами по одной в различных жанрах и/или техниках.

2. Конкурсная работа подается следующими способами:

или прикрепленным файлом к эл. письму с заявкой и согласием на обработку и использование персональных данных;

или размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например YouTube и др.). Ссылка должна быть действительна до 1 октября 2021 года и доступна для всех.

3. Номинация «Кино».

Могут быть представлены фильмы в разных жанрах (игровые фильмы; хроникально-документальные фильмы; научно-популярные; социальная реклама; видеоклип) в формате *.mp4 со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, созданные в период с 2020 по 2021 г.г., продолжительностью не более 10 мин; качество Full HD 1920*1080; файлы разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей. Обязательно наличие титров: указать фамилии и имена всех участников проекта (в том числе и задействованных лиц), а также дату публикации.

К участию в конкурсе не допускаются работы, представляющие собой презентацию, (последовательность сменяющих друг друга фотографий, набор из графических изображений, картинок, либо слайдов, созданных с использованием программы Microsoft Office PowerPoint), не принимаются работы, ранее опубликованные в сети Интернет.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию» не допускаются фильмы, содержащие в себе

сцены насилия, эротические сцены, рекламу, пропагандирующую ведение нездорового образа жизни, дискриминацию (половую, расовую, религиозную и т.п.), употребления алкогольных, табачных и психоактивных веществ.

4. Номинация «Анимация».

Могут быть представлены работы в технике покадровой анимации (стоп-моушн) с использованием любых материалов (перекладка, предметная, рисованная, объёмная, сыпучая; пластилиновая, кукольная, смешанная техника); компьютерная анимация.

5. Номинация «Фото».

Могут быть представлены художественные фотографии любого жанра, выполненные в цвете или черно-белые, без оформления, разрешение 1240 точек по длинной стороне.

Не допускается обработка снимков в графическом редакторе.

Фотографии должны иметь названия.

От каждого участника принимается не более 3-х фотографий.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении областного конкурса
телекинофототворчества «Волшебный луч»

Состав Оргкомитета
областного конкурса телекинофототворчества «Волшебный луч»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, председатель;
2. Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ЦХТ ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
3. Орзаев Дмитрий Сергеевич – педагог-организатор ЦХТ ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, куратор областной программы поддержки детского телекинофототворчества.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного конкурса
телекинофототворчества «Волшебный луч»

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

На всех участников конкурса из одной организации заполняется одна заявка в одной таблице в несколько строчек. Иные конкурсные материалы (согласие на обработку персональных данных) участников подаются в том же эл. письме отдельными файлами (архивировать документы в одной папке не требуется).

Файл-заявку на всех участников из одной организации подписать: краткое (узнаваемое) обозначение образовательной организации/ населенный пункт. Например: Лицей Исаклы.

Файл-работу и файл-согласие подписать: краткое (узнаваемое) обозначение образовательной организации/ населенный пункт/фамилия, имя участника (название коллектива). Например: Лицей Исаклы Иванова Настя.

После проверки правильности оформления заявки отправитель получит ответное письмо в течение пяти рабочих дней: «Заявка принята» или «Заявка не принята, необходимо...».

Изменения обязательно пометить желтым цветом; исправленный файл подписать: правка/ далее – так же.

В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – ВЛ, затем указание на автора письма. Например: ВЛ Лицей Исаклы.

(Почта bvfsamara@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны).